

Les 6 Barbus en chiffres

A fai
CA
CO
NY
Ba
htty

4049 vues

48 concerts









J'aime · Répondre · 5 sem



Le groupe Les Six barbus a lancé la soirée avec une vigueur très revendicative, les textes étant très engagés, tout en restant assez joyeux. Le but inciter à Puis, ce fut un trio non moins atypique, Les Épingles à chèvres. Ce groupe de Brivadois mélange très adroitement la variété française aux influences les plus éloignées. Une leçon de diversité.

Metro



Les 6 barbus prennent du poil de la bête pour la Pamparina à Thiers

Créé il y a tout juste un an par deux amis d'enfance, « Les 6 barbus » sont en concert ce soir à la Pamparina. Une nouvelle étape pour ce groupe de reggae-rock originaire de Clermont-Ferrand.

« Tout vient à poil à qui sait se tondre ! » Voilà le leitmotiv des 6 barbus. Ce tout jeune groupe à la forte pilosité est sur scène pour la première fois ce soir, à la Pamparina. Ils assureront le show pendant 45 minutes, au square de Verdun, sur un rythme reggae-rock. « En terme de visibilité, c'est un joli tremplin. C'est l'occasion de concrétiser notre projet et de le développer », confie Jérémy, 34 ans, guitariste et co-fondateur du groupe. Tout commence au mois d'août dernier, à Clermont-Ferrand : Adrien et Jérémy, deux amis d'enfances, décident de former un groupe. Le premier est un ancien chef cuisinier, fils de musicien, et écrit des textes depuis deux ans. Le second a quitté l'armée à cause d'un accident et se consacre à la guitare. Le duo se retrouve autour de la musique et recrute quatre autres musiciens : Loïc, Luc, Flavien et Romane. L'aventure commence alors avec un concert à Clermont-Ferrand en octobre dernier.

« On était stressé mais ça c'est super bien passé, les textes d'Adrien ont fait réagir le public », s'enthousiasme Jérémy. Ce soir, ils feront trembler les cordes avec huit de leurs propres compositions. « Les paroles sont écrites par Adrien, c'est lui la base après on compose, on s'accorde sur une rythmique, un accord, c'est comme ça qu'on créé nos morceaux », ajoute Jérémy.

À rebrousse poil

Pour décrire leur style, Adrien ne veut pas s'enfermer dans un genre musical. « On est un melting-pot de plusieurs influences. Je mets mes émotions sur le papier, j'ai pas envie de m'attacher à un style de musique », déclare le chanteur. Les 6 barbus se présentent à rebrousse poil d'une société conditionnée, où les valeurs de respect et d'amour sont en péril.

« On est un melting-pot de plusieurs influences. Je mets mes émotions sur le papier, j'ai pas envie de m'attacher à un style de musique »

C'est donc sur scène qu'ils comptent partager leur univers, avec des morceaux comme L'homme de l'an 2000, qui critique les réseaux sociaux.

Pour satisfaire le public, le concert sera ponctué de plusieurs reprises : Babylone Circus, Tryo et Ryon. La Pamparina est l'occasion pour eux d'augmenter leur audience. Pour la suite, ils se laissent guider par l'intuition. « On prend les choses comme elles arrivent. L'objectif est de faire des scènes, de créer des interactions et une ambiance » confie Jérémy. Le groupe annonce déjà avoir développé son propre site internet et un studio, avec leuuel ils veulent produire des artistes.

Julien Penot thiers@centrefrance.com Publié le 06/07/2018

Tournage du clip l'homme de l'an 2000



Alors ?

c'est ça ?

l'homme de l'an 2000 ?

Regarde le suspendu à son mobile!

Il n'a d'yeux que pour son style ou son

automobile!

Mai 2019

Enregistrement de la musique et tournage du clip.

En collaboration avec Thomas Benitah et Slim Roots Trip .



Accueil technique : rencontrer l'équipe technique sur place s'il y en a une.

Il nous faut environ 1 h de déchargement et 1 h d'installation. Nous comptons une demie heure de temps de balance.



Artistes : 11 personnes dans l'équipe, musiciens et techniciens.



Loges: un petit coin poilu sera à notre disposition.



Catering : au bon vouloir de notre hôte.

Nous demandons des bouteilles d'eau pour nous abreuver pendant notre concert. Si vous avez un budget illimité la bière est bienvenue ... Cependant soyez prudents : un des barbus a un petit penchant pour le rhum et son palais est l'un des plus fins.



Hébergement : s'il y a une grande distance pour nous retrouver nous resterons sur place pour la nuit. Un lieu devra être à disposition pour que nous puissions nous reposer afin de voguer vers d'autres routes plus sereinement. Nous prenons très peu de place et nous faisons très peu de bruit... Bien que Michel Tintin se laisse parfois emporter par la fougue.



Transport : nous arriverons avec 3 où 4 véhicules, il nous faudra donc des emplacements de parking et un accès facilité lors du déchargement et du chargement du matériel.

Sachez que pour des questions de sécurité nous ne rechargerons le camion qu'une fois le départ établi car nous ne laissons jamais de véhicule chargé sur les parkings à proximité des événements.



Merchandising : nous aurons besoin d'un emplacement pour mettre en place un petit stand afin de promouvoir et vendre nos articles : cds, goodies .



Accès artiste sur le site : des pass pour l'équipe seront demandés pour nous faciliter l'accès au lieu de concert. Il pourra être demandé quelques invitations en plus car nous avons toujours des membres de la famille susceptibles de nous rejoindre ponctuellement. Tout cela sera bien évidemment notifié avant chaque confirmation de concert où tout autre événement.



Presse : photo sans flash